

RÉSIDENCE DE CINÉASTE AU LYCÉE DE LA MATHEYSINE
16 JANVIER > 3 FÉVRIER 2012

Durant trois semaines, le cinéaste Gaël Lépingle sera accueilli en résidence de création au lycée de la Matheysine. Pendant deux semaines, il travaillera sur la réalisation de son prochain film. Ce temps de libre création lui permettra de produire un premier jet de scénario, de filmer des lieux et de rencontrer des personnes, de rassembler des notes et de la documentation. Après la résidence, le cinéaste pourra s'appuyer sur le travail mené, et continuer l'écriture du projet de film dans le but de le présenter à un producteur.

En amont du temps d'écriture, il animera pendant une semaine un atelier de réalisation. Les participants seront initiés aux différentes phases de la réalisation d'un court-métrage (écriture, repérages, tournage et montage).

La résidence sera aussi ponctuée de rencontres et de projections : présentation du cinéaste, projections débats, présentation du travail d'écriture...

PROJET DE FILM "Qu'est-ce qui fait danser les filles ?"

" Le point de départ tient du ressort de comédie : à la suite de multiples incidents dans une cité scolaire, la direction décide de planter partout des caméras de surveillance. La responsable du groupe théâtre propose plutôt d'organiser un spectacle musical : une façon d'acheter la paix sociale, qui va vite la déborder... Car les filles du club-théâtre refusent de danser avec les garçons - ils sont mauvais, immatures, et n'ont pas les mêmes goûts ! La formation de couples, au sein de ce groupe garçons/filles très clivé, va redistribuer les cartes et amener les uns et les autres à s'interroger sur les représentations amoureuses que véhicule le monde adulte. "

" Mes films documentaires ont souvent traité de l'adolescence. Parallèlement, j'écris des livrets d'opéra jeune public, parfois en assurant la mise en scène. L'idée de ce premier film de fiction est de combiner les deux : trouver une approche à la fois documentaire et stylisée pour réinterroger cet âge charnière de l'adolescence à travers le prisme de la danse, du chant. "

Gaël Lépingle.

Gaël Lépingle est l'auteur de films documentaires diffusés et primés dans des festivals en France et en Europe, dont deux courts métrages en forme de portrait, « La prisonnière du Pont aux Dions » en 2005 (sur le groupe terroriste Action Directe), et « Guy Gilles et le temps désaccordé » en 2008 (portrait d'un cinéaste des années 60/70). « Julien », son premier film long métrage (2010, 80 minutes) est le portrait d'adolescents jouant aux chevaliers, se rêvant un destin, une quête, qui les mèneraient loin de la Beauce où ils ont grandi.

Gaël Lépingle est aussi impliqué sur des festivals (programmation de films), des formations d'éducation à l'image, des publications cinéma, et depuis 1992 dans l'écriture (livret) et la mise en scène d'une quinzaine de comédies musicales, ou opéras pour enfants.

ATELIER DE RÉALISATION

PROJECTIONS / RENCONTRES / DISCUSSIONS Entrée gratuite à toutes les séances.

Lundi 16 Janvier, 8 h au Cinéma Théâtre de la Mure

Séance d'ouverture Lors de cette première rencontre, le cinéaste en résidence présentera le projet de film qu'il développera au cours de sa résidence « Qu'est-ce qui fait danser les filles ? » et montrera plusieurs extraits de films.

Lundi 23 janvier, 11 h au Cinéma Théâtre de la Mure : Projection du film d'atelier réalisé par la classe de Terminale CAP

Judi 2 Février, 20 h au Cinéma Théâtre de la Mure : Projection du film long-métrage « Julien » de Gaël Lépingle

Vendredi 3 février, 15h en salle de permanence du lycée

Séance de clôture : Restitution du travail du cinéaste / Lecture de scénario

Après deux semaines d'écriture, Gaël Lépingle nous fera part des avancées de son travail.

La lecture sera suivie d'une discussion.

Autres projections au Lycée

Chaque semaine, pendant trois semaines, nous vous proposerons deux/trois séances de projection débat dans la salle du Foyer. Le programme sera affiché chaque semaine.

Programme à suivre donc...

La résidence au lycée de La Matheysine est organisée en écho à la résidence du cinéaste Samuel Aubin et de l'association Ecran Libre ces trois prochaines années en Matheysine.

Cette résidence existe grâce au soutien financier du Conseil Régional Rhône-Alpes, de la DRAC Rhône-Alpes, de la DAAC, ainsi que du lycée de La Matheysine.